



Skole-NM



Oppgave Skole-NM 2026

Programområde:

Frisør, blomster, interiør og eksponeringsdesign

Fag: Blomsterdekoratørfaget

Innhold

Oppgaveinformasjon og kontaktinfo	3
Forord	4
1. Veiledning og instruks til deltakere	5
2. Forberedelsesdagen 15.04.2026	5
3. Konkurransedagen 16.04.2026	5
4. Nødvendig utstyr og materiell	6
5. Oppgavebeskrivelse	6
6. Kompetansemål fra læreplan vg2 Blomsterdekoratørfaget	7
7. Vurderingskriterier og vurderingsskjema	8
8. Vedlegg 1. Bilde av byste/torso	12
9. Vedlegg 2. Materialisten per deltager	13
10. Vedlegg 3. Bilde av glassfat	14

Oppgaveinformasjon og kontaktinfo

Programområde: Frisør, blomster, interiør og eksponeringsdesign

Fag: Blomsterdekoratørfaget

Arrangør: Årstad videregående skole

Adresse: Fjøsangerveien 38, 5054 Bergen

Dato: 15-16.april 2026.

Konkurransform: individuell

Læreplannivå: Vg2 – Blomsterdekoratørfaget

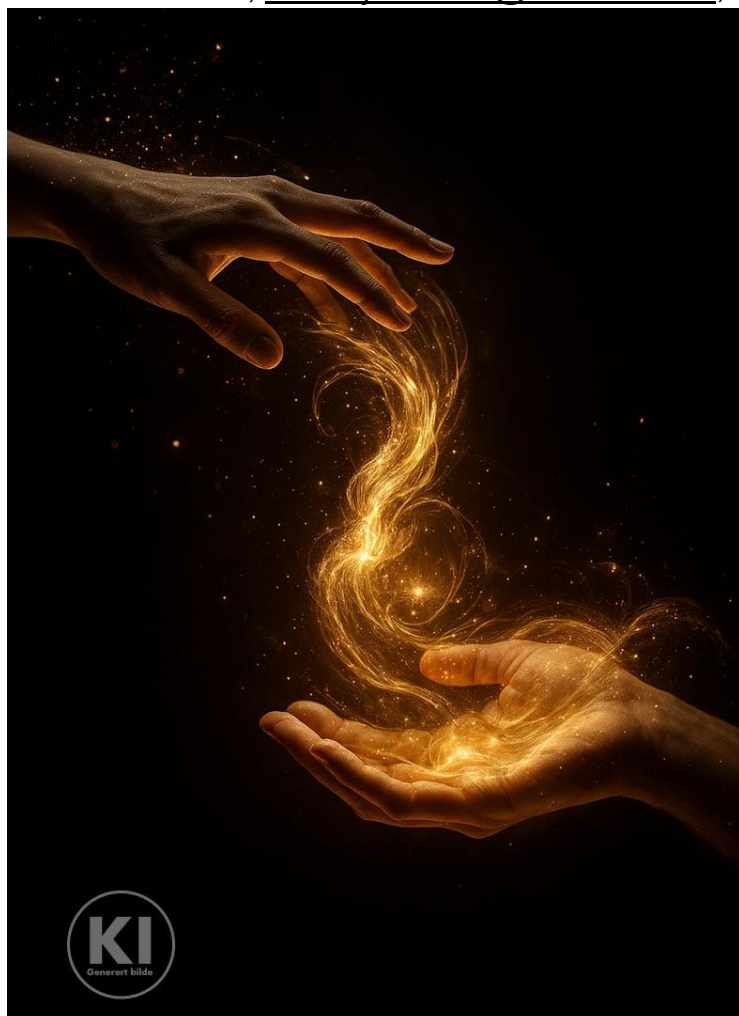
Generelle konkuranseregler for Skole-NM: [Reglement for Skole-NM](#)

Kontaktpersoner fra arrangør:

Rita Gjerde, Rita.gjerde@vlfk.no, 41234761

Prosjektleder WorldSkills Norway:

Anette Johansen, anette.johansen@worldskills.no, 48002325



Forord

Denne oppgaven er laget for å gi deg en inspirerende utfordring som speiler blomsterdekoratørfaget: kreativitet, teknikk, nøyaktighet og yrkesstolthet. Som blomsterdekoratør er du en håndverker, og gjennom blomsterfaglig arbeid skal du skape uttrykk som gir personlig preg og samtidig utvikle din yrkesidentitet.

Formålet med oppgaven er å motivere deg til å utforske hvordan form, tekstur og farge kan kombineres for å uttrykke temaet **energi**. Du skal vise din evne til å tenke kreativt, planlegge og gjennomføre et helhetlig blomsterfaglig arbeid.

Vi ønsker at du skal kjenne stolthet over det du skaper, og vise et arbeid som inneholder kvalitet, kreativitet og lidenskap for yrket.



1. Veiledning og instruks til deltakere

I forberedelse og på konkurransedagen ønsker vi at du viser den kunnskapen du nå sitter med, det viktigste for disse dagene er at du jobber for å nå dine mål og utvikler din yrkesidentitet.

2. Forberedelsesdagen 15.04.2026

På forberedelsesdagen vil det være mulighet for å sette fra seg utstyr og teste din tildelte plass. Og jobbe med forberedelser som er lov å gjøre på forhånd. Du kan sette ting på kjøp.

Skolen stenger kl 16 00.

3. Konkurransedagen 16.04.2026

Møt opp i god tid før konkurransen starter, sik at du kan installere deg og blomstene på din arbeidsstasjon. Skolen er Åpen fra kl 0800, og vi er til stede for å hjelpe dere å finne frem til kjøp og verksted.

Konkurransetidspunkt: kl. 09:00 – 13:00. Dommeren vil gå rundt under konkurransen. Det er viktig å holde plassen ryddig slik at det ikke påvirker opplevelsen av dine produkter. konkurransen er delt i to oppgaver. Alle starter med oppgave 1., så 15 min pause. Forsetter med oppgave 2.

Sted: Årstad videregående skole, Fjøsangerveien 38. Bergen

Info: Konkurransen arena er åpen for tilskuere under hele konkurransen. Dommeren vil gå rundt å vurdere dere underveis, men det er sluttproduktene som teller mest. Det kan være lurt å ha det ryddig og fint på arbeidsplassen. Trenger dere vann eller annen assistanse kan dere tilkalle vaktene. Dere kan ikke få hjelp til å utføre konkurransearbeidet.

Publikum eller dommere skal ikke snakke til/med dere.

4. Nødvendig utstyr og materiell

Oversikt over alt deltakerne må ha med selv, samt hva arrangør stiller med. Dette forhindrer misforståelser og sikrer lik konkurranse.

Deltaker tar med:

- Verktøy
- Botaniske materialer og annet som skal brukes til oppgave 1.
- PC eller utskrevet moodboard som viser din inspirasjon og bakgrunn for valg
- En bærepose med botaniske materialer du plukker ute i naturen selv (bærepose:30×60), som du kan bruke til oppgave 2.

Arrangør stiller med:

- Botaniske materialer til oppgave 2 + glassfat, ulike typer bast/tråd o.l.
- Bøtter, kostebrett, søppelsekker, vaskekluter, dusjeflasker og papir
- Torso til blomstersmykke og fat til buketten kan dere låne av arrangør

5. Oppgavebeskrivelse

Tema: Energi

Inspirasjonsord: Blikkfang, bevegelse og balanse

Oppgave 1: Blomstersmykke

Blomstersmykke er en kreativ og spennende del av blomsterdekoratørfaget. Her får du muligheten til å vise både håndverk og design på en unik måte. I denne oppgaven skal du lage et blomstersmykke som uttrykker **energi** og samtidig tar utgangspunkt i inspirasjonsordene **blikkfang, bevegelse og balanse**. Smykket skal presenteres på en torso. Du har mulighet til å bruke materialene til å skape et helhetlig uttrykk som fanger oppmerksomheten. Bruk sjansen til å vise yrkesstolthet, kreativitet og faglig presisjon.

Oppgaven er å designe og produsere et blomstersmykke som viser energi.

Smykket skal presenteres på en torso (byste), se vedlegg 1.

Vis gjennom ditt kreative design at du er inspirert av ett eller flere av inspirasjonsordene.

Smykke må være laget av 85% botaniske materialer og bli til i konkurransetiden.

Teknikk: Valgfri. Tid til gjennomføring: 2,5 timer. Rydding kan gjøres etter at tiden har gått ut.

Materialer stiller deltaker med selv.

Du skal levere: blomstersmykke og et moodboard som sier noe om din ide.

Oppgave 2: Bukett

Å lage bukett er mer enn å sette sammen blomster – det er håndverk, design og fagkunnskap i praksis. Når du binder en bukett, viser du at du har kontroll på teknikk, materialer og komposisjon. Du skaper noe som både er vakkert og holdbart, og som gir glede til kunden. Buketten skal ha god form, gode fargekomposisjon og være ergonomisk riktig utført. Dette er en oppgave som krever presisjon, kreativitet og yrkesstolthet. Du har mulighet til å vise hvem du er som blomsterdekoratører.

Oppgaven er å designe en energisk bukett med balanse som hovedtema.

Materialer blir utdelt på konkurransedagen, vareliste se vedlegg 2. I tillegg kan du ha med deg en bærepose med materialer fra naturen. Ca mål på pose 30×60.

Buketten skal presenteres på utlevert fat. Se vedlegg 3.

Tid: 1,5 time. Rydding kan gjøres etter at tiden har gått ut.

Du skal levere: Bukett og et moodboard som sier noe om din ide

6. Kompetansemål fra læreplan vg2 Blomsterdekoratørfaget

- analysere rom, personer, anledning og underlag og bruke funn for å begrunne valg i produktutvikling
- utvikle faglige produkter i ulike stiler og uttrykk knyttet til ulike anledninger og kulturer
- benytte materialer og begrunne valget av materialer ut fra det ønskede uttrykket på et produkt og ut fra egenskapene og holdbarheten til materialene
- bruke ulike komposisjonsprinsipper og formalestetiske virkemidler i eget blomsterarbeid
- benytte formålstjenlige håndverksteknikker med hensyn til holdbarhet, funksjon, ressursutnyttelse, bærekraft og økonomi, og begrunne egne valg av håndverksteknikker
- utforske og eksperimentere med ulike teknikker og botaniske materialer

7. Vurderingskriterier og vurderingsskjema

Hva	Begynnende nivå: 2	Middels nivå: 3-4	Høyt nivå: 5-6
Ide	Eleven lager to blomsterprodukter inspirert av Tema Energi	Eleven lager to blomsterprodukter tydelig inspirert av alle delene i oppgaven, både tema Energi og noen av inspirasjonsord Blikkfang, bevegelse og balanse	Eleven lager to flotte produkter som tydelig viser at idene er hentet fra tema Energi og inspirasjonsordene Blikkfang, bevegelse og balanse. Eleven viser at hen utfordrer seg mot vanlige forventet på Vg2 nivå. Eleven utfører gode, krevende løsninger innenfor tidsrammen. Elev er effektiv og produktiv.
Poeng	1 til 8 poeng	9 til 16 poeng.	17 til 25 poeng.
Dommer kommentar			

Teknikk	Eleven bruker enkle teknikker eller utfører teknikkene med enkel håndverkmessig standard så materialene sitter fast. De botaniske materialene varebehandles riktig.	Eleven velger teknikker som viser at arbeidet er gjennomarbeidet og eller viser en gjennomarbeidet håndverkmessig standard. Eleven velger teknikk som harmonerer med produktets krav til holdbarhet og funksjon.	Eleven bruker teknikker som viser at hen utfordrer seg selv i forhold til vg2 standard. Eleven velger teknikker som viser at arbeidet er ekstra godt gjennomarbeidet Eleven viser en standart som er ekstra godt gjennomarbeidet.
Poeng	1 til 8 poeng	9 til 16 poeng.	17 til 25 poeng.
Dommer kommentar			

Komposisjon	Eleven viser en komposisjon som er forståelig i forhold til oppgaven. Elevene viser respekt for de botaniske materialene. Blomstersmykke har en god funksjon. Buketten har en fin komposisjon som viser noe balanse.	Eleven viser klar og tydelig komposisjon. Produktene er i balanse og har god funksjon. Eleven utnytter varene godt. Blomstersmykke har tydelig dominans av botaniske materialer Buketten er i god optisk balanse og fremstår som balansert på flere punkt	Eleven viser utfordrende proporsjoner og profil i produktene sine. Produktene er tydelig i balanse og har god funksjon. Eleven utnytter varene godt og bruker deler av materialene på en kreativ måte. Blomstersmykke har tydelig dominans og god bruk av botaniske materialer Buketten er i god optisk balanse og fremstår som balansert på alle punkt. Viser spenning i komposisjonen.
Poeng	1 til 8 poeng	9 til 16 poeng.	17 til 25 poeng.
Dommer kommentar			

Farge	Eleven lager arbeider som viser noen forståelse for fargebruk.	Eleven bruker farger i spennende kombinasjoner. Det er lett å se at eleven er inspirert fra tema energi.	Eleven viser en godt utviklet fargebruk. Farge kombinasjoner som tilfører iden viktige detaljer.
Poeng	1 til 8 poeng	9 til 16 poeng.	17 til 25 poeng.
Dommer kommentar			
Totalsum:			

8. Vedlegg 1. Bilde av byste/torso





9. Vedlegg 2. Materialisten per deltager

- ✓ 5 x Alstromeria
- ✓ 10 x grønn sibircornell cm?
- ✓ 1 x Hvit protea
- ✓ 1x bunt bjørnegress
- ✓ 10 x snakegras
- ✓ 10 x steelgress
- ✓ 2 x monsterablاد
- ✓ 5 x eucalyptus
- ✓ 20 x nellik
- ✓ 5 x clematis
- ✓ 5 x grenroser
- ✓ 5 x pistasj
- ✓ 10 x craspedia
- ✓ 10 x strå
- ✓ 3 x aspedistra

10. Vedlegg 3. Bilde av glassfat



Type: Berekna fat: 26 cm i diameter

<https://www.ikea.com/no/no/p/beraekna-bolle-klart-glass-00329040/>